

**СВЕДЕНИЯ О РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ И КАЧЕСТВЕ РЕАЛИЗАЦИИ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ  
«ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ»  
УЧИТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ СИНДЕЕВОЙ А.Н.**

**Показатель сохранности контингента обучающихся в группах** проанализирован по спискам обучающихся в журналах объединения за три учебных года.

Объединение «Основы компьютерной графики»			
Учебный год	Сохранность контингента		Стабильность контингента. Количество одних и тех же учащихся на начало и конец года
	Количество учащихся на начало уч.года	Количество учащихся на конец уч.года	
2019-2020	13	13	13
2020-2021	15	15	15
2021-2022	14	15	15

По результатам, показанным в таблице сохранность контингента обучающихся составляет 100%, что говорит о заинтересованности детей в работе по этому направлению и целенаправленной работе педагога по сохранности контингента обучающихся.

**Качество освоения программы**

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

Входной контроль проводится при формировании группы.

Текущий контроль осуществляется на занятиях за правильностью выполнения технологических требований, повседневное систематическое наблюдение за учащимися в разных видах деятельности и ситуациях, самостоятельное выполнение заданий. Помогает выявить ошибки учащихся и найти способы их устранения. Тематический контроль проводится в виде устного опроса после каждой пройденной темы.

Учебный год	Высокий уровень	Средний	Низкий
2019-2020	56%	44%	0%
2020-2021	63%	37%	0%
2021--2022	75%	25%	0%

По приведенным данным прослеживается стабильность высокого и среднего уровня освоения программы, а также отсутствие низкого уровня.

**Критерии оценки творческих работ педагогом**

Критерии анализа детских работ базируются на творческих взглядах педагога. Работу можно считать творческой при наличии следующих признаков:

1. Содержание в работе: оригинальное, неожиданное, нереальное, фантастическое, непосредственное и наивное.
2. Особенности изображения: сложность в передаче формы, перспективность изображения, узнаваемость предметов и образов, оригинальность изображения, особый творческий почерк, яркое, выразительное раскрытие в образе своего переживания.
3. Композиционное решение.
4. Колорит: интересное, необычное и неожиданное цветовое решение.
5. Работа производит художественное впечатление и не нуждается в существенных скидках на возраст.

**Таблица оценки качества выполнения итоговых работ  
в объединении «Основы компьютерной графики»**

Учебный год	Высокий уровень	Средний	Низкий
2019-2020	34%	54%	12%
2020-2021	38%	52%	10%
2021--2022	38%	62%	0%

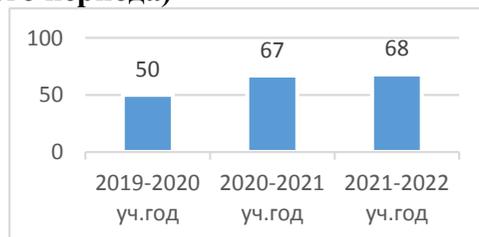
Из таблицы видно, что большая часть обучающихся выполняет работу на среднем и высоком уровне, что является достаточным для участия в различного рода мероприятиях таких, как выставки, конкурсы, конференции.

**Положительная динамика результатов личностного развития обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы по результатам мониторинга»**

По результатам проведенного мониторинга личностного развития обучающихся и участия в мероприятиях, проектах, акциях, конкурсах различного уровня по данному направлению построена следующая диаграмма по программе «Основы компьютерной графики»

**Динамика доли обучающихся (в %), достигших личностных результатов в процессе освоения образовательной программы (по объединениям за 3 года аттестационного периода)**

2019-2020 уч.год	2020-2021 уч.год	2021-2022 уч.год
50%	67%	68%



Как видно из таблицы динамика личностных результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы компьютерной графики» положительная и составляет в среднем от 50 до 60%

**Результативность участия обучающихся**

Наименование мероприятия	Уровень	Призовое место
<b>2019-2020 уч. г.</b>		
Дистанционный областной конкурс «Нескучная наука»	региональный	1 призер
Конкурс «Компьютер XXI века»	Муниципальный	3 Победителя 1 призер
	региональный	2 Победителя 2 призера
<b>2020-2021 уч. г.</b>		
Чемпионат «Точка роста – движение вперед»	региональный	участие
Конкурс «Компьютер XXI века»	Муниципальный	2 Победителя
	региональный	1 победитель

<b>2021-2022 уч. г.</b>		
Конкурс на лучший логотип	региональный	участие
Чемпионат «Точка роста – движение вперед»	региональный	участие
Конкурс стикеров «Сферум»	всероссийский	участие
Конкурс «Компьютер XXI века»	Муниципальный	2 Победителя
	региональный	участие
<b>2022-2023 уч. г.</b>		
Конкурс «Траектория профессионального роста», номинация «Цифровая инфографика»	региональный	призер
Областной открытый конкурс компьютерной графики	региональный	призер
Конкурс «Компьютер XXI века»	Муниципальный	2 Победителя
	региональный	Идет участие