

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Избердеевская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза В.В.Кораблина
Петровского района Тамбовской области



Ландшафтный дизайн-проект «Клумба - эмблема школы»



Тип проекта: практико – социально - творчески - ориентированный

Место реализации проекта:пришкольный участок

Сроки реализации проекта: 2015 год, январь – сентябрь

Учебные предметы:технология, биология, математика, информатика

*«Если бы каждый человек на клочке земли
своей сделал всё, что он может, как прекрасна,
была бы Земля наша».*
А.П. Чехов

Цель дизайн - проекта: проектирование школьной клумбы и благоустройство территории пришкольного участка в ходе коллективно-творческого дела.

Задачи дизайн - проекта:

1. сформировать чувства гражданской ответственности в решении актуальных проблем местного сообщества;
2. познакомить с основными понятиями о ландшафтном дизайне, о цветоводстве;
3. освоить навыки коммуникативной культуры, работы в коллективе;
4. способствовать развитию и воспитанию самостоятельной практической и творческой деятельности.

Ожидаемый результат - яркая клумба из однолетних растений на хорошо освещённом участке пришкольной территории.

Актуальность дизайн - проекта:

Выбирая тему проекта, мы решили порадовать результатом своего труда не только себя, но и окружающих, а также попробовать свои силы в оформительском деле, узнавая при этом много нового.

Приоритетность экологического образования сегодня признана всем мировым сообществом. Поэтому в настоящее время люди стали все больше внимания обращать на состояние территорий, прилегающих к их дому, месту работы, учебным заведениям и другим объектам социального значения. И многие из указанных территорий, зачастую, требуют значительного благоустройства.

«Театр начинается с гардероба, а школа со школьной территории, потому что территория – это лицо школы». 1 сентября 2013г. Избердеевская школа начала работать в новом здании и в новом статусе «Школа агроэкотехнологий» - Школа АгроЭкоТех. Проблема благоустройства школьной и пришкольной территории стала актуальной с первого года её существования. У школьного сообщества есть чувство ответственности за свою школу и желание изменить её облик к лучшему. Школьный двор и школьная территория стали эффективным средством формирования экологической культуры обучающихся, становления их нового гражданского сознания. Эту работу мы рассматриваем, как часть системы социального становления личности.

Идея проекта возникла у нас, не случайно. У нового здания школы теперь есть своя эмблема – подсолнух, который является символом солнца, радости и обновления. Поэтому свою клумбу в виде «подсолнуха» мы решили разбить у центрального входа, чтобы сделать парадный вход действительно парадным.

Дизайн-проект «Клумба – эмблема школы» позволит обучающимся и педагогам обучаться и воспитываться в «живой системе, показывая её гармонию, законы природы».

Таким образом, благоустройство пришкольной территории цветущими клумбами – это универсальное средство, которое одновременно выполняет ряд функций: познавательную, развивающую, духовно-нравственную, функцию социального закалывания, гражданского становления личности, функцию проектирования собственной деятельности.

Любое начинание, если приложить творческие возможности, фантазии и активность можно завершить успешно.

Общение с растениями непременно оставят неизгладимое впечатление на духовный мир ребёнка, его интеллектуальное развитие, творческое воображение.

Наша задача совсем не проста:

Клумбу хотим мы
в прекрасных цветах.

И пусть наше диво всё лето
Теплом её будет согрето.

Интеграция основного и дополнительного образования в ходе реализации проекта



Участники проекта:

• **ЦЕНТР ЭКОТЕХНОЛОГИЙ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ**

Цель: планирование, разметка и декоративное оформление пришкольной клумбы.

Задачи:

- провести социологический опрос среди обучающихся, работников школы по выявлению предложений благоустройства пришкольного

участка, так как школа должна быть красивой и уютной не только изнутри, но и снаружи.

- применить знания, полученные на уроках и из книг, на практике;
- разработать и осуществить благоустройства территории пришкольного участка;
- научить различать виды цветов, сочетать цвета и подбирать по ним цветы;
- научить умению работать в сотрудничестве с учителем и сверстниками;
- развивать у детей потребность самостоятельной практической деятельности;
- воспитывать бережное отношение к окружающей природе, уважение к результатам труда.

Руководитель проекта: Седых Л.В., учитель биологии I квалификационной категории.

Консультационная и практическая работа - Сарычева Т.Ю., учитель математики I квалификационной категории.

1 группа - инициативная(5 человек) – Ананских Наталья, Полякова Анастасия, Савилова Ульяна (10А класс), Чернова Виктория, Смольянинова Ксения (10Б класс).

ЦЕНТР ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ПОЛИТЕХ"

Цель: изготовление и оформление макета ландшафтного дизайн-проекта «Клумба – эмблема школы», используя техники декоративно – прикладного творчества: квиллинг, полимерную глину.

Задачи:

- совершенствовать навыки художественно-продуктивной деятельности, исследовательских способностей, конструктивного мышления; предоставление детям возможности самостоятельно экспериментировать, делать выводы и умозаключения о свойствах бумаги и глины;
- активизировать творческую деятельность детей;
- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы;
- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства;

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры, способность фантазировать, обобщать полученные сведения в результате практического опыта, наблюдательность и интерес к окружающему миру;
- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Руководитель проекта: Орлова Т.А., учитель технологии I квалификационной категории.

2 группа – креативная (10 человек) – Матовникова Полина (6А), Лапшина Александра, Матвейкина Виталия, Матвейкина Людмила, Платонова Дарья, Смольникова Светлана (6Б класс), Сергеева Елена, Савина Алина, Петрова Светлана, Зотова Карина (8А класс).

Консультационная и практическая работа – Авдеев С.А., учитель технологии I квалификационной категории.

3 группа – «Строймастер» (2 человека) – Белов Артём, Крюков Виталий (9Б).

• ЦЕНТР ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СФЕРЕ АПК

Цель: разработка эскиза и схемы цветочной клумбы.

Задачи:

- совершенствовать навыки работы в графическом редакторе Paint и в графическом векторном редакторе, встроенном в процессор MicrosoftOffice Word.

Консультационная и творческая работа – Евдокимова А.Е., учитель информатики I квалификационной категории (состав 2 группы).

• МБОУ ДОД "ДЕТСКИЙ ДОМ ТВОРЧЕСТВА

Консультационная и творческая работа – Гладких Е.В., Семёнова О.Л. – педагоги дополнительного образования (состав 2 группы).

• МБОУ ДОД "ПЕТРОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ"

Консультационная и творческая работа – Подлеснова Е.В., преподаватель I квалификационной категории.

4 группа - «Клумба глазами художника»(5 человек) - Матовникова Полина, Мухортов Николай (6А), Новикова Алина, Козлова Анастасия, Логунова Елена (7А).

Реализация дизайн - проекта

№ п/п	Название этапа	Цель	Срок выполнения
1	Подготовительный	Мотивация, целеполагание проекта.	январь 2014 г.
2	Проектировочный	Построение ориентировочной схемы деятельности	февраль – март 2014г.
3	Практический	Реализация проекта	апрель – август 2014г.
4	Заключительный	Сопоставление действительных и желаемых результатов работы.	сентябрь 2014 г.

План мероприятий Центра экотехнологий и естествознания

и

Центра информационных технологий в сфере АПК

I. Подготовительный этап

- Создать инициативный штаб, в задачу которого входит координация всей работы для достижения общей цели.



- Разработать технические требования к проекту благоустройства школьных клумб: составить примерный перечень инструментов, строительных материалов, органических удобрений и других материалов, которые потребуются (декоративно-цветочное оформление).

II. Проектировочный этап

- Познакомиться с материалами СМИ (учебные пособия, справочная и специальная литература, рекламные буклеты, советы знакомых любителей-цветоводов): выбор цветочных композиций, цветовой гаммы; изучить теоретический материал по ландшафтному дизайну.



- Изучить законодательные и нормативно-правовые документы, необходимые для разработки и реализации проекта.
- Провести социологический опрос среди обучающихся, педагогического коллектива, обслуживающего персонала по теме «Какой вы хотите видеть пришкольную территорию».

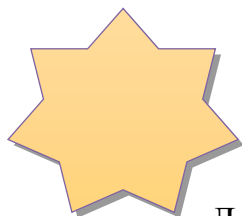
В социологическом опросе приняли участие 469 респондентов, из них 5% - работники школы, 10% - педагоги и 85% - обучающиеся школы.



- Разработать и определить лучший эскиз по оформлению клумбы.



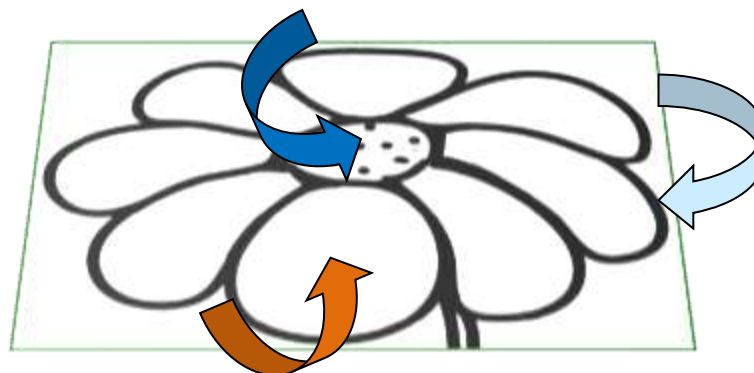
Варианты, разработанных эскизов клумбы





Лучший эскиз (автор – Смольникова Светлана)



- Разработать схему клумбы, согласно которой высаживаются цветы.



- Изучить растения – однолетники, наиболее подходящие для посадки на участке пришкольного участка, рассмотреть правила ухода за растениями клумбы.

№ п/п	Изображение, название цветка	Описание однолетника для оформления клумбы	Цвет цветка на схеме
1	 Бархатцы (лат. <i>Tagetes</i>)	<p>Рододнюлетних и мноюлетних растений семейства Астровые, или Сложноцветные. Латинское название произошло от имени внука бога Юпитера — Тагеса (Tages), славившегося своей красотой и умением предсказывать будущее. Происходят из Америки, где дико произрастают от Нью-Мексико и Аризоны до Аргентины.</p> <p>Стебли — прямостоячие, разветвлённые, образуют компактный или раскидистый куст высотой от 20 до 120 см. Корневая система мочковатая.</p> <p>Листья — перисто-рассечённые или перисто-раздельные, редко цельные, зубчатые, от светло - до тёмно-зелёных, расположенные супротивно или в очередном порядке, с просвечивающими желёзками.</p> <p>Соцветия корзинки, простые или махровые, жёлтые, оранжевые или коричневые. Головки у представителей этого рода средней величины, с цилиндрическим покрывалом, состоящим из одного ряда сросшихся между собой листочков; краевые женские цветки — язычковые; семанки</p>	

		<p>линейные, к основанию суженные. Цветут обильно с июня до заморозков. Плод — чёрная или чёрно-коричневая сильно сплюснутая семянка. Семена сохраняют всхожесть 3—4 года. В 1 г от 280 до 700 семян. Запах растений, напоминающий астровый, специфический, для кого-то может быть неприятен. Обыкновенно разводят <i>Tagetes patula</i> L., с жёлтыми язычками и вверх стоящими ветвями.</p> <p>Насчитывается около 59 видов.</p>	
2	 <p>Агератум (лат. <i>Ageratum</i>)</p>	<p>Род растений семейства Астровые (<i>Asteraceae</i>). Растения преимущественно встречаются в Восточной Индии, Северной и Центральной Америке. Латинское название происходит от греч. <i>ageratos</i> — <i>нестареющий</i>, так как растение долго сохраняет свежий вид.</p> <p>Многолетнее травянистое или полукустарниковое растение. Стебли многочисленные, сильноветвистые, прямостоячие или приподнимающиеся, опушённые, 10—50 см высотой.</p> <p>Листья треугольные, ромбические или овальные, по краю зубчатые, шершавые; нижние и средние — супротивные, черешчатые, верхние — очередные, почти сидячие.</p> <p>Цветки мелкие, узкотрубчатые, обоеполые, душистые, собраны в небольшие соцветия-корзинки 1—1,5 см в диаметре. Собраны в сложные щитковидные соцветия до 10 см в поперечнике. Декоративность соцветиям придают двулопастные рыльца цветков, которые почти вдвое превышают длину околоцветника и сильно выдаются над ним.</p> <p>Семянки пятигранные с плёчатим хохолком, сохраняют всхожесть 2—3 года. В 1 г до 6000 семян.</p> <p>Цветёт очень обильно с июня до первых заморозков. Плодоносит в начале сентября. Агератум засухоустойчив и светолюбив.</p>	
3	 <p>Цинерария серебристая (лат. <i>Cineraria maritima</i>)</p>	<p>Однолетнее декоративно-лиственное растение, высотой до 20 см. Незаменимо как бордюрное растение, для клумб, цветников, каменистых горок. Прекрасно сочетается с яркими летниками, такими как сальвия, календула, однолетние георгины. Не теряет декоративность до заморозков. Семена мелкие, в 1 г содержится 2 тыс. штук семян, сохраняют всхожесть 2 года.</p> <p>Посев. Семена цинерарии сеют в ящики по поверхности почвы начиная с марта, всходы появляются при t18-20°C через 7-10 дней. В конце мая — начале июня рассаду высаживают в открытый грунт.</p> <p>Уход. Цинерария предпочитает солнечное местоположение, плодородные почвы, необходим частый полив. Прополки, рыхление, подкормки по мере необходимости.</p>	

• Познакомиться с цветом и его значением по фен - шуй.

№ п/п	Название цвета	Значение цвета по фен - шуй
1	Зелёный	Символизирует природу и саму жизнь. Его обычно предпочитают люди, которые не склонны подвергаться чужому влиянию, самолюбивые и честолюбивые. Зеленый цвет может выступать символом оздоровления, является символом мира, сотрудничества. Зеленый цвет оказывает на человека успокаивающее действие, способствует восстановлению психического и физического баланса, росту уверенности в собственных силах и возможностях.
2	Оранжевый, жёлтый	<p>Означает открытость, общительность, положительные эмоции. Оранжевый цвет можно назвать цветом веселья и радости. Этот цвет обладает способностью активизировать человека, делать его более энергичным, улучшать настроение, исцелять от депрессии и пессимизма.</p> <p>Цвет солнца, он соответствует понятиям позитивного начала и хорошего настроения. Жёлтый цвет также является символом спокойствия. В системе фэн-шуй жёлтый цвет - символ радости, веселья и внутренней гармонии человека с самим собой. Жёлтый цвет связан с умственной деятельностью</p>

		человека и крайне необходим для осуществления мыслительного процесса и достижения успеха в интеллектуальных сферах деятельности. Кроме того, он обладает способностью вселять в человека оптимизм и бодрость духа.
3	Голубой	Обладает способностью уравнивать, успокаивать разбушевавшиеся эмоции. Этот цвет действует как холодный душ, отрезвляет и заставляет сосредоточиться. Голубые оттенки настраивают на рабочий лад, позволяют собраться с мыслями.
4	Серебристый	Цвет рассудительности, практичности.

- Купить семена цветочных культур, посадочный материал, заготовить ёмкости для выращивания рассады, выбрать состав почвосмеси и приготовить ее, изучить потребности цветочных культур, выбранных для композиции, к условиям выращивания их рассады.
- Провести посев семян.
- Создать оптимальные условия для роста и развития сеянцев.
- Провести пикировку сеянцев.
- Регулярно проводить фенологические наблюдения за ростом и развитием рассады.
- Регулярно осуществлять технологии по уходу за рассадой (полив, поддержание светового и температурного режима, подкормки).
- Вырастить качественную рассаду цветочных культур.



III. Практический этап

- Изучить, распланировать и разметить место для клумбы.





- Подготовить почву для посадки рассады.
- Посадить цветочную рассаду по схеме композиции.



- Регулярно ухаживать за клумбой: полив, подкормка, прополка.





Характеристика клумбы

Клумба имеет форму стилизованного подсолнуха с 8 лепестками. Радиус растения – **9м38см**, радиус центра – **3м12см**, длина лепестка – **6м26см**.

Центр растения - **400 штук** агератума,
1 лепесток – **90 штук** бархатцев ($8 \times 90 = 720$), **40 штук** цинерарии ($8 \times 40 = 320$).

Общее количество цветов: $400 + 720 + 320 = 1440$ штук

Полив 1 лепестка: 6 леек \times 10 л = **60л** (8 лепестков = 480л воды)

Полив из шланга: экономия расхода воды.



IV. Заключительный этап

- Рассчитать смету расходов на создание цветочной клумбы:

а) выращивание рассады самостоятельно в условиях школы

№ п/п	Название цветка	Количество пакетиков	Количество семян в 1 пакете	Цена 1 пакетика, руб.	Стоимость, руб.
1	агератум	20	20	12	240
2	бархатцы	36	20	15	540
3	циннерария	32	10	11	352
Итого:					1132

б) закупка рассады у частных продавцов по рыночной цене

№ п/п	Название цветка	Количество цветов	Цена 1 цветка, руб.	Стоимость, руб.
1	агератум	400	20	8000
2	бархатцы	720	25	18000
3	циннерария	320	30	9600
Итого:				35600

Вывод: выгоднее выращивать рассаду самостоятельно в условиях школы.
Экономия материальных средств: **34468 рублей.**

Пришкольный участок
«ДО» начала проекта



Пришкольный участок
«ПОСЛЕ» окончания проекта



План мероприятий
Центра технологического образования «Политех»
и
МБОУ ДОД «Детский дом творчества»

I. Подготовительный этап

- Создать творческую группу для создания макета.



- Определить виды техник декоративно – прикладного творчества, в которых будет оформлен макет клумбы.
- Пополнить знания о свойствах бумаги и полимерной глины.

II. Проектировочный этап

- Определить размер макета.
- Составить композицию макета.
- Купить фанеру, ПВХ-профиль, разноцветную бумагу для квиллинга, полимерную глину фирмы Fimo, клей.



III. Практический этап

- Изготовить макет из фанеры и оформить ПВХ-профилем белого цвета.



- Покрасить макет акриловой краской, нанести схему клумбы.



- Нарезать «травку» из бумаги для квиллинга.

Материал	Ширина полоски, мм	Длина полоски, мм	Плотность, г/м ²	Количество оттенков, штук	Количество полосок, штук	Масса, г
бумага для квиллинга, набор №7, «Зелёный микс»	3	350	120	8	800	215



- Подготовить полимерную глину, отвердевающую на воздухе к работе (размять, покрасить).
- Изготовить разные цветы из полимерной глины:

а) агератум



б) бархатцы





в) цинерария



Характеристика цветов

№ п/п	Название цветка	Количество операций для изготовления	Приблизительное время для изготовления, мин	Высота цветка, см	Масса, г	Количество, штук
1	агератум	6	12	3	80	128
2	бархатцы	8	30	4	908	660
3	цинерария	4	3	2,8	308	189
Итого:						977

- Оформить макет клумбы (совместное выполнение продукта проекта (согласование действий, обмен мнениями, внесение дополнений, художественно-продуктивная деятельность):
 - обозначить середину растения полимерной глиной зелёного цвета и заполнить заготовками агератума
 - выделить лепестки полимерной глиной и заполнить их по краям заготовками цинерарии



в) заполнить лепестки растения заготовками бархатцев



г) нанести клей на основное «поле» макета и заполнить его «травкой»



• Определить:



Вывод: все обучающиеся к завершению проекта овладели навыками работы в техниках декоративно – прикладного творчества.

IV. Заключительный этап

• Рассчитать смету расходов на изготовление и оформление макета.

№ п\п	Название материала	Расход	Цена, руб.	Стоимость, руб.
1	фанера	1м×1м	200	200
2	ПВХ-профиль толщиной 8мм белого цвета	3м	10	30
3	полимерная глина	3кг	300	900
4	бумага для квиллинга	5 наборов	66	330
5	бумага для квиллинга	5 наборов	47	235
6	клей «Титан» универсальный	1 флакон, 0,25л	70	70
Итого:				1765

- Рассчитать смету расходов для реализации ландшафтного дизайн – проекта «Клумба – эмблема школы»

№ п/п	Части проекта	Стоимость, руб.
1	Создание цветочной клумбы	1132
2	Изготовление и оформление макета	1765
Итого:		2897

Внешний вид макета «ДО» оформления



Внешний вид макета «ПОСЛЕ» оформления



- Анализ реализации проекта (доклад, презентация итогов проекта на школьном педагогическом совете).

Вывод: благоустройство территории школы – дело занятное, интересное и благородное. К тому же, объединённые одной идеей, мы сплачиваемся как коллектив. Создание цветочной клумбы – не только необходимость украсить школьный участок, но и инициатива, творчество, фантазия, воображение.