

Основным предназначением образовательной области «Технология» в старшей школе на базовом уровне является: продолжение формирования культуры труда школьника; развитие системы технологических знаний и трудовых умений; воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности; уточнение профессиональных и жизненных планов в условиях рынка труда.

Основной принцип реализации программы – обучение в процессе конкретной практической деятельности, учитывающей познавательные потребности школьников.

Переориентация общества в сфере духовных ценностей, растущий интерес к национальным традициям и искусству послужили толчком к разработке **программы «Школа рукоделий»** для учащихся 10-11 классов. Создаются условия для развития художественно-творческих способностей школьников посредством ремесла как широкого процесса формирования жизненных отношений, воспитывающих развитую творческую личность.

Общение учащихся с произведениями народного искусства, их участие в процессе изготовления красивых, полезных и нужных в жизни вещей очень важны для общего художественного развития детей, воспитывая у них здоровые нравственные начала, любви и уважения к труду.

Занятия формируют такие черты, как трудолюбие, креативность, настойчивость, усидчивость, умение планировать работу и доводить до конца начатое дело, развивают эстетический вкус и глазомер. Натуральные образцы не должны лишь копироваться учащимися, так как это ведёт к воспитанию безынициативных стилистов. С первых занятий следует стимулировать творческий подход к выполнению изделий – ***опора на важный принцип народного искусства*** – работу по методу творческого варьирования типовых композиций. Интеллектуальное развитие ребёнка происходит не как усвоение чужого опыта, а как естественная модернизация их собственного опыта, как самостоятельный, индивидуальный, лично значимый, а потому очень действенный источник развития. Труд не выступает как нежелательная повинность, а организуется как личный интерес, творческий подход к изготовлению изделий. Такой подход способствует развитию у детей творческой инициативы, активно влияет на профессиональный рост работ учащихся.

В основе рабочей программы обучения «Технологии» в 10 и 11 общеобразовательных классах лежит программа под редакцией В. Д. Симоненко. Рабочая программа даёт реальную возможность соединения трудового (практического) обучения с эстетическим воспитанием учащихся. Учащиеся знакомятся на практике с образцами и технологиями декоративно-прикладного искусства.

Программа учитывает интересы детей, имеет практическую направленность и обеспечивает единство обучения и творчества. При планировании работы на учебный год упор следует делать на практические занятия. Сам характер ремесла таков, что премудрости начинающие могут

усвоить только «через руки», характерно сотрудничество педагога со школьниками, сотворчество, совместный поиск. С первых дней занятий учащихся надо приучать к аккуратности, к соблюдению порядка на рабочем месте, к экономному расходованию материала. С самого начала следует так же формировать навыки бережного отношения к инструменту и надлежащего ухода за ним.

Получаемые учащимися знания и умения пригодятся им в жизни, а формируемые при этом такие важные качества личности, как настойчивость, терпение и аккуратность в труде, творческая фантазия, будут способствовать успеху в любой работе.

Изучение технологии на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение знаний о составляющих технологической культуры, научной организации производства и труда, методах творческой деятельности, снижении негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии и построении профессиональной карьеры;
- овладение умениями рациональной организации трудовой деятельности, проектирования и изготовления лично или общественно значимых объектов труда с учётом эстетических и экологических требований; сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;
- развитие технического мышления, пространственного воображения, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса в ходе проектирования материальных объектов или услуг; к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;
- воспитание ответственного отношения к труду и результатам труда; формирование представления о технологии как части общечеловеческой культуры, её роли в общественном развитии;
- создание условий, обеспечивающих независимый выбор школьником поступков, способов деятельности, творческих возможностей;
- подготовка к самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг и готовности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.;

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- предоставление обучающимся возможности самостоятельного выбора путей работы, средств для достижения цели, темпа деятельности;
- расширение кругозора в области прикладного творчества и народных промыслов;
- формирование умений и навыков работы с различными материалами и ручными инструментами, умения чтить и ценить художественное наследие страны, лучшие традиции в прикладном искусстве;

- формирование готовности и способности к самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг;
  - развитие пространственного мышления, индивидуальных способностей обучающихся, познавательного интереса к декоративно – прикладному искусству, творческих задатков;
  - развитие личной инициативы и самостоятельности;
  - воспитание уважительного отношения к технологии как части общечеловеческой культуры, ответственного отношения к труду и результатам труда;
  - воспитание культуры труда и эстетическое просвещение;
  - воспитание внимания, аккуратности, целеустремлённости;
- 
- создание условий для свободного воспитания и обучения, для реализации позиции субъекта, для гармонического сочетания интеллектуального, эстетического, практически-трудового аспектов образования;
  - создание ситуаций успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, условий для социального, профессионального самоопределения обучающихся;
  - создание условий для проявления самостоятельности и творчества при изготовлении изделия, поощрение высказывания оригинальных идей;
  - обогащение визуального опыта детей через посещение выставок и выходов на природу;
  - привитие навыков работы в группе, поощрение доброжелательного отношения друг к другу; качественного изготовления и отделки, как самой детали, так и всего изделия в целом;
  - использование личного примера педагога в творческом подходе к решению проблем;
  - удовлетворение интересов школьников к работе и развитие его до сознания потребности;
  - помощь детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми;
  - проведение учащимися самопроверки и самооценки своего изделия;
  - уважение права обучаемого быть не похожим на взрослых и друг на друга, права на свою индивидуальность, творчество.